



ATENEU
POPULAR
9 BARRIS

NU

23º Circo de invierno



NU SINOPSIS DEL ESPEC- TÁCULO

Nu es un espectáculo de circo contemporáneo que habla, con sencillez y transparencia, de las relaciones humanas y de como estas interactúan con los objetos. El contacto de los cuerpos con los objetos creará situaciones absurdas llenas de magia, poesía y un humor lleno de ternura.

NU UN SIMPLE ESPECTÁCULO DE CIRCO

Nu es un espectáculo de circo contemporáneo con 5 artistas en escena que conviven, con diferentes lenguajes escénicos, para descubrirse en un espacio híbrido. Nu (desnudo) es la propuesta que Quim Girón, y el equipo que lo acompaña, ha creado en base al encargo del Ateneu Popular 9 Barris para hacer un espectáculo para todos los públicos en una nueva edición del Circo de Invierno.

Nu es diáfano y sin ornamentos: la búsqueda del absurdo, la presencia del intérprete y la relación con el objeto son los ejes con los que se construye el espectáculo.

Consecución de escenas sin una lógica clara pero que crean atmósferas de sueño, monólogos inconexos entre ellos, personajes que se encuentran constantemente con obstáculos para poder expresarse o comunicarse entre ellos mismos. Cascos, juguetes, redes, maletas... aparecen en escena sin contexto, fuera de lugar, liberados de los usos que la sociedad nos ha dicho que se los tiene que dar. Todo se presenta en un marco vacío pero imponente: una caja negra con una estructura que se mueve de arriba abajo.





NU EL CIRCO EN NU

“Si el circo es, entre otras muchas cosas, hacer equilibrios sobre un suelo que se tambalea, que resbala... la última propuesta de Quim Girón se pregunta si no tendríamos que poner en entredicho las convicciones más aferradas a nuestra cultura y a nuestra civilización.”

XAVIER PIJOAN

Cinco intérpretes que se relacionan con diferentes disciplinas de circo sin que el ejercicio sea más que el significante; acrobacias, verticales, suspensión capilar y mástil aéreo, se desarrollan en escena para usarlas de diferentes formas. Nu profundiza hasta el fondo en la técnica para encontrar nuevas maneras de usarla y que no sea la técnica la que define el espectáculo.

“Hay que bajar del cielo o salir del agua para pisar por primera vez una nueva tierra”

ANDREA KÖHLER

NU

ESPECTÁCULO DE CIRCO DE MEDIO FORMATO PARA SALA

Duración 55 minutos
Espectáculo para todos los públicos. Recomendado a partir de 5 años.

WEB: NU.ATENEU9B.NET

VÍDEO COMPLETO

[HTTPS://VIMEO.COM/312525877](https://vimeo.com/312525877)

Contraseña: Nu



FICHA ARTÍSTICA

Dirección artística: Quim Girón

Artistas: Quim Girón, Xavi Sánchez, Anna Aro, Ingrid Esperanza y Joan Català (substituye a Joan Català, Wanja Kahlert)

Música y espacio sonoro: Joan Cot

Espacio escénico: Mercè Lucchetti

Vestuario: Adriana Parra

Diseño de iluminación: Joana Serra

Dramaturgia y ayudante de dirección: Carlota Grau

Mirada externa: Jordi Fondevila

Técnico de rigging: Marco Ruggero

Ficha técnica detallada disponible
Podeis contactar con Guillem Pizarro: produccio@ateneu9b.net

INFORMACIÓN TÉCNICA BÁSICA

Suelo: sin inclinación, superficie lisa, dura y horizontal, preferentemente madera

Altura: 9m

Ancho: 10m

Fondo: 10m

Posibilidad de instalar:

- 1 polipasto en el centro del espacio escénico (con recogida de Cuerda a un lado)
- 4 puntos de 1.000kg a peine para suspensión de estructura con motores

Artistas en escena: 5 artistas

Técnicos de escena: 3 técnicos

Montaje y pruebas: 12 horas

El montaje de luces, rigging y escenografía preferiblemente se hará el día anterior a la primera función

Desmontaje: 3 horas

CONTACTO DISTRIBUIDOR

Agente 129:
vicensagente129@gmail.com
www.agente129.com

CONTACTO ATENEU POPULAR 9 BARRIS

Cristina Tascón
circ@ateneu9b.net
(0034) 93 350 94 75
Producción de circo y soporte a la creación

Guillem Pizarro
produccio@ateneu9b.net
(0034) 608244 844
Producción técnica y soporte a la creación

NU



PROYECTO ARTÍSTICO DEL ATENEU POPULAR 9 BARRIS

¿QUÉ ES EL CIRCO DE INVIERNO?

El Circo de Invierno es el proyecto más importante y estable de la creación de circo en Cataluña.

El Circo de Invierno surgió en 1996 con la intención de fomentar la creación de compañías estables profesionales relacionadas con el circo y de ofrecer propuestas inéditas, de calidad, de medio formato y para teatro. Dirigidas en toda clase de público el Ateneu produce, desde hace 23 años, un espectáculo que se representa durante la Navidad al teatro del Ateneu en una temporada de 28 funciones.

Una vez finalizadas las funciones el Ateneu ofrece el espectáculo en distribución.

Desde hace dos años el Ateneu hace el encargo de la dirección del Circo de Invierno a diferentes creadores. Esta fórmula es más atractiva para el Ateneu ya que incide en el objetivo de ampliar los límites y los marcos de lo que se espera del circo y de lo que ese espera de un espectáculo por todos los públicos.

¿QUÉ ES EL ATENEU?

El Ateneu Popular 9 Barris es un centro sociocultural público que funciona según el modelo de gestión comunitaria; el cual nace de la ocupación vecinal en 1977.

Recuperando la idea de la cultura, la intervención y la vinculación con el territorio apuesta para ser un proyecto que contribuya a la transformación social.

En los primeros momentos de la ocupación artistas de circo instalaron sus caravanas contribuyendo a generar, además de la curiosidad interés de los vecinos por el circo, la primera escuela de circo de Cataluña, la producción y programación estable de circo a Barcelona.



NU

23º Circo de invierno



ATENEU POPULAR 9 BARRIS — NU.ATENEU9B.NET
