



24è CIRC D'HIVERN
ATENEU POPULAR 9 BARRIS

SOPA

I LO QUE EL VIENTO NO SE LLEVÓ

[DOSSIER ARTÍSTICO]



7 comidas, 7 Navidades, 7 veces la misma receta de sopa, el tiempo que hace fuera, el mismo abeto, las mismas canciones...

... Y 7 veces, el anuncio de un drama, la soledad, las separaciones, las confidencias, hasta el punto de saberlo casi todo de esta familia y preguntarse si finalmente podrían existir entre nosotros mismos...

Dentro del vacío familiar y nostálgico, 'Sopa' evoca todo lo que gravita alrededor del tema de la familia: el abandono, la ausencia, la carencia, la tradición, los hábitos, la vida que pasa y los recuerdos que definen que somos. 'Sopa' explora con humor y tragedia una serie de comidas de Navidad de la misma familia en diversas generaciones. Año tras año en la misma mesa, bajo la misma ventana, cada generación se sucede.

Al ritmo del invierno y a lo largo de una comida, cada uno de nosotros puede reconocerse dentro de esta extraña familia, en la cual cada miembro aporta su locura y sus miedos. Tanto la niña, como la criada o la abuela nos muestran sus defectos, sus dramas y sus alegrías con generosidad y fragilidad.

Marcel Vidal y Marine Fourteau, directores del espectáculo.

SINOPSIS

‘Sopa y lo que el viento no se llevó’ es un espectáculo de circo que explora con humor y tragedia una serie de comidas de Navidad de una misma familia a través de diversas generaciones: la tradición, los hábitos, la ausencia, la vida que pasa y los recuerdos que definen que somos.

Año tras año en la misma mesa, bajo la misma ventana, la misma receta, el mismo abeto, las mismas canciones y el viento afuera.

Al ritmo de los inviernos, a lo largo de una comida, nos podemos reconocer dentro de esta extraña familia.

COMPAÑÍA

‘Sopa’ es fruto de un proceso de creación colectivo que se ha forjado a lo largo del 2019 en distintas residencias en L’Estruch, La Central del Circ y en el teatro del Ateneu Popular. Cinco intérpretes -Agnès Sales, Gines Belchi, Gwenn Buczkowski, Marta Camuffi y Mila Martínez- y seis disciplinas diferentes- cuerda volante, cuerda fija, capilotracci3n, acrobacia, trapezio y acrobacia en movimiento con break dance-





FICHA ARTÍSTICA

Dirección: Marcel Vidal i Marine Fourteau

Artistas: Agnès Sales, Gines Belchi, Gwenn Buczkowski, Marta Camuffi, Mila Martínez.

Concepto sonoro: Théo Godefroid

Vestuario: Anaïs Clarté

Escenografía: Betty Cau

Diseño de iluminación: Adrià Pinar

Una producción de: Bidó de Nou Barris

Con el apoyo de: Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, ICUB Ajuntament de Barcelona i INAEM

Ficha técnica detallada disponible, podéis escribir a: produccio@ateneu9b.net

Teaser: <https://youtu.be/VsJbflkUhY>

Vídeo completo: <https://vimeo.com/385268467> (contraseña: sopa)

Espectáculo de circo de medio formato para sala (posibilidad de calle, a la noche y garantizando condiciones de sala).

Duración: 65 minutos | Espectáculo para todos los públicos | Recomendado a partir de 8 años.

<https://sopa.ateneu9b.net/>

INFORMACIÓN TÉCNICA BÁSICA

Suelo: sin inclinación, superficie lisa, dura y horizontal, preferiblemente madera.

Altura mínima: 6m

Ancho: 12m

Fondo: 10m

Posibilidad de instalar en pinta o techo puntos de 1.000 kg para colgar truss

Posibilidad de instalar tensores en puentes laterales o paredes para los truss

Artistas en escena: 5 artistas

Técnicos de escena: 3 técnicos (rigging, luces y sonido)

Montaje y pruebas: 14 horas

El montaje de luces, rigging y escenografía se hará preferiblemente el día anterior a la primera función.

Desmontaje: 3 horas

Hacemos adaptaciones a los espacios

PRODUCCIÓN I DISTRIBUCIÓN

circ@ateneu9b.net

produccio@ateneu9b.net

+34 933 509 475

PROYECTO ARTÍSTICO DEL ATENEU POPULAR 9 BARRIS

¿Qué es el Circ d'Hivern?

El Circ d'Hivern es el proyecto más importante y estable de creación de circo en Cataluña.

El Circ d'Hivern surgió en 1996 con la intención de fomentar la creación de compañías estables profesionales relacionadas con el circo y ofrecer propuestas inéditas, de calidad, de medio formato y para teatro. Dirigidas a toda clase de público, el Ateneu produce, desde hace 24 años, un espectáculo que se representa durante la Navidad en el teatro del Ateneu en una temporada de 28 funciones.

Una vez finalizadas las funciones el Ateneu ofrece el espectáculo en distribución.

Desde hace tres años el Ateneu hace el encargo de la dirección del Circ d'Hivern a diferentes creadores. Esta fórmula es más atractiva para el Ateneu ya que incide en el objetivo de ampliar los límites y los marcos de lo que se espera del circo y de lo que ese espera de un espectáculo por todos los públicos.

¿Qué es el Ateneu?

El Ateneu Popular 9 Barris es un centro sociocultural público que funciona según el modelo de gestión comunitaria; el cual nace de la ocupación vecinal en 1977. En 2019 recibe el Premio Nacional de Circo por su labor en torno a la producción, creación, formación y exhibición de circo en la ciudad de Barcelona.

Recuperando la idea de la cultura, la intervención y la vinculación con el territorio, el Ateneu apuesta por ser un proyecto que contribuya a la transformación social. En los primeros momentos de la ocupación, artistas de circo instalaron sus caravanas contribuyendo a generar, además de la curiosidad e interés de los vecinos por el circo, la primera escuela de circo de Cataluña, además de una producción y programación estable de circo en Barcelona.



OTROS ESPECTÁCULOS EN GIRA



23º Circ d'Hivern – NU (dirección Quim Girón)

Nu es un espectáculo de circo contemporáneo que habla, con sencillez y transparencia, de las relaciones humanas y de cómo estas interactúan con los objetos. El contacto de los cuerpos con los objetos creará situaciones absurdas llenas de magia, poesía y un humor lleno de ternura.

Dirección: Quim Girón // **Artistas:** Quim Girón, Xavi Sánchez, Anna Aro, Ingrid Esperanza i Wanja Kahlert // **Dramaturgia y ayudante de dirección:** Carlota Grau // **Música y espacio sonoro:** Joan Cot // **Espacio Escénico:** Mercè Lucchetti // **Vestuario:** Ariadna Parra // **Diseño de iluminación:** Joana Serra // **Técnicos de escena:** Berta Pérez i Bel Pujagut // **Técnico de rigging:** Marco Ruggero

Nu ha estado programado en *Fira Trapezi* en Reus, *Fira Contorsions* en Valencia y *Mercat de les Flors* en Barcelona

Teaser: <https://youtu.be/nHGMjxmt0as>

20º Circ d'Hivern – Garbuix (dirección Guillem Albà y Alberto Feliciate y composición musical de Clara Peya)

Un garbuix. Un embrollo. Diversión y poesía. Cinco artistas, cinco países, muchos idiomas. Entretenimiento, risa y más risa. ¡Y qué bonito! Música, gritos, palabras y silencios. Y un saco. Pasarlo bien: nosotros, vosotros... niños, adultos, abuelos y abuelas. Una bicicleta. Un saco. Más embrollo. Ninguna historia. Sólo jugar. Juego y más juego. ¿Y un oso? Se cuelgan, se tiran, y antes de caer se agarran. Y sonríen. Energía al escenario, y que corra la energía. Y sacos, y sacos y más sacos. No le den más vueltas: ¡a jugar!

Disfrutad, ¡vengan de donde vengan!

Dirección: Guillem Albà y Alberto Feliciate // **Artistas:** Lola Ruiz, Serena Vione, Juana Beltrán, Jessica Arpin y Jessica Martín // **Música:** Clara Peya // **Coreografía:** Bárbara Martín // **Vestuario:** Roberta Petit // **Diseño de iluminación:** Oriol Ibáñez y Ignasi Solé.

Garbuix ha estado programado en *Fira Tàrrrega*, *Fira La Bisbal*, *Sziget Festival* en Budapest o *Great Yarmouth Festival* en Inglaterra, entre otros.

Teaser: <https://vimeo.com/154860155>





24 CIRC D'HIVERN
ATENEU POPULAR 9 BARRIS

SOPA

Y LO QUE EL VIENTO NO SE LLEVÓ

[ATENEU POPULAR 9 BARRIS - SOPA.ATENEU9B.NET]