

## **RIDER TÈCNIC (SO) 07-2019**

### **MICROFONÍA:**

3 AKG C1000  
7 SHURE SM 58  
10 SHURE SM 57  
5 SHURE BETA 98 (3 garra + 2 pinça)  
1 SHURE BETA 87  
1 SHURE BETA 91  
2 SHURE BETA 57  
2 SENNHEISER MD 441  
4 SENNHEISER E 604  
1 SENNHEISER E 608  
1 SENNHEISER E 609  
3 AKG SE 300B + CK 91  
1 AKG SE 300B + CK 93  
1 AKG D 112  
1 AKG D 3500  
2 AKG C 414  
15 D.I. BSS / BEHRINGER / Monarch

### **INALÀMBRICS:**

3 INALÀMBRICOS de mano y diadema SENNHEISER Serie 500 G4 bw  
2 INALÀMBRICOS de corbata/diadema SENNHEISER.MICRO/INSTRUMENTO  
2 INALÀMBRICOS SHURE XLS (1 corbata + 1 diadema gruesa).

### **PEUS DE MICRO:**

4 RECTOS / 15 JIRAFÀ GRANDES / 12 JIRAFÀ PEQUEÑOS

### **REPRODUCCIÓ:**

1 MacBook Pro 13,3". 2,5GHz. 8Gb Ram amb Qlab 3

PC en cabina amb ableton live

### **MESA DE CONTROL:**

-Mesa digital Yamaha M7 ( sense expansors, CPUP V3.51)

-Soundcraft Si Impact

-Mesa digital Yamaha 01 V96

### **P.A (TEATRE):**

\_ 2 x d&b audiotechnik V7P (Top passiu de tres vies 2x10"/ 8" / 1.4", SPLmax de 140 dB)

\_4 x d&b audiotechnik V-GSUB (Subwoofwr 18"/ 12", SPL137 dB)

\_2 x d&b audiotechnik E8 (frontfill coaxial 8"/1", SPL 129dB)

Amplificació d&b audiotechnik 30D + 10D

### **MONITORS:**

\_4 x Turbosound TFM 212 amb amplificació Yamaha 350. 4 canals

-4 x Yamaha autoamplificado 700W RMS 15"+2,5"

**P.A (LOKAL)**

2 RECINTOS RCF 4PRO 3003-A  
2 RECINTOS RCF 4PRO 8003-AS

**MONITORS:**

5 MONITORS LD SYSTEM STINGER 12A

**TARIMAS:**

**TEATRE:**

2x2m a 80 cm altura  
2x3m a 40cm altura

**LOKAL:**

5X4M a 80cm regulables